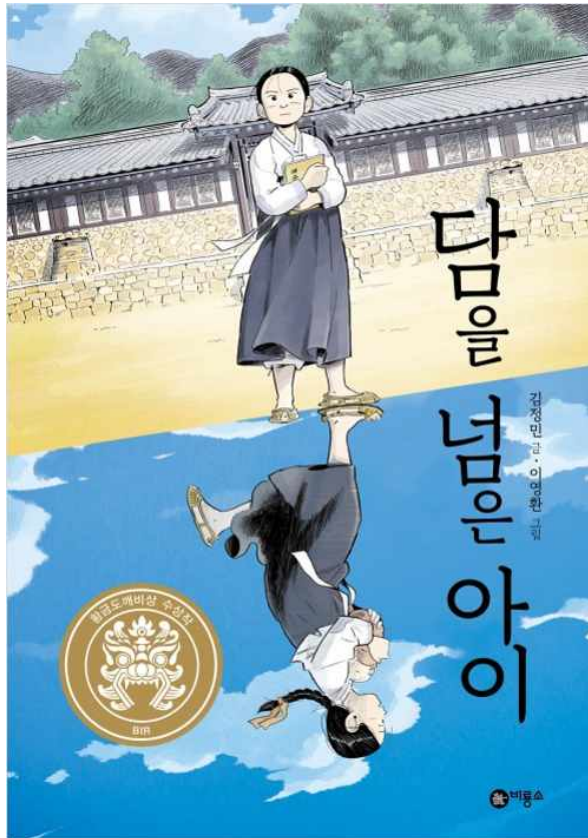


『담을 넘은 아이』
 김정민 글/ 이영환 그림/ 비룡소

-제 25회 황금도깨비상 수상작-

1. 다음 표지를 잘 관찰하고, 이 책에 나오지 않을 것 같은 낱말 5개를 고르시오.



| | | | | |
|------|-----|----|-----|------|
| 서책 | 서양 | 쌀밥 | 초가집 | 탄생 |
| 젓먹이 | 계집애 | 반란 | 유모 | 숫을대문 |
| 신통방통 | 선비 | 언문 | 가방 | 약값 |
| | | | | |

2. 이야기의 내용을 잘 떠올려 인물간의 관계도를 나타내어 봅시다.



푸실(주인공)



푸실 어머니



효진 아가씨



대감마님



효진 아버지



귀손이



막개 아저씨



아기(해님)



푸실 아버지

3. 초성과 힌트를 보고 책속에 나온 낱말을 맞춰보세요.

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>ㅇㄱㄱ (마음이나 정신 상태 따위가 바르고 곧게)</p> | <p>ㅇㄱ (무릎의 구부러지는 오목한 안쪽 부분. ○○이 저리다.)</p> | <p>ㄱㅈ (행실이 점잖고 어질며 덕과 학식이 높은 사람.)</p> | <p>ㅎㅈ (나무를 네모지게 짜서 만든 그릇)</p> |
| <p>힌트: 7쪽</p> | <p>힌트: 77쪽</p> | <p>힌트: 34쪽</p> | <p>힌트: 114쪽</p> |
| <p>ㅈㅁㅇ (젓을 먹는 어린아이.)</p> | <p>ㅈㄱㄹ (한복 윗옷의 하나.)</p> | <p>ㄷㄱㅁ (해가 진 뒤 어스레한 상태. 또는 그런 때)</p> | <p>ㄱㅅㄱㅅ (남의 조종에 따라 움직이는 사람이나 조직을 비유적으로 이르는 말.)</p> |
| <p>힌트: 53쪽</p> | <p>힌트: 12쪽</p> | <p>힌트: 120쪽</p> | <p>힌트: 69쪽</p> |
| <p>ㅌㅅㄱ (몹시 혼남. 또는 그런 곤욕)</p> | <p>ㅇㅂㅇ (어떤 사실을 화제로 삼아 이러쿵저러쿵 쓸데없이 입을 놀리는 일.)</p> | <p>ㅇㅈ (곡식이나 밤의 가루로 뭉개 쑨 죽.)</p> | <p>ㅅㅅ (‘뒀(사람의 무덤)’를 높여 이르는 말.)</p> |
| <p>힌트: 128쪽</p> | <p>힌트: 84쪽</p> | <p>힌트: 62쪽</p> | <p>힌트: 104쪽</p> |
| <p>ㄱㅁ (무명실로 서양목처럼 너비가 넓게 짠 베)</p> | <p>ㅇㄱㅇ (방이나 솔 따위에 불을 때기 위하여 만든 구멍.)</p> | <p>ㄷㄹㅂ (전염성이 강한 질병)</p> | <p>ㅂㅇ (부모나 조부모와 같은 웃어른을 받들어 모심.)</p> |
| <p>힌트: 131쪽</p> | <p>힌트: 93쪽</p> | <p>힌트: 132쪽</p> | <p>힌트: 46쪽</p> |

4. 좋은 책에는 좋은 문장이 많습니다. 독자는 보물을 찾듯이 책에서 좋은 문장을 찾아 낼 수 있습니다. 여러분은 발견한 보물같은 문장은 무엇인가요?

| | |
|---|--|
| 쪽 | |
| 쪽 | |

5. 다음 글은 105쪽에 나오는 내용입니다. 읽어보세요.

“여군자전에서 그랬습니다.”
 “뭐라? 그 책에 담을 넘으라 쓰여 있더냐?”
 “아닙니다. 책에서는 다른 사람의 목소리에도 진심으로 귀를 기울이라고 했습니다. 힘차게 나아가라고 했습니다. 저는 아가씨 말씀에 귀 기울이고 힘차게 나아갈 방법을 생각한 것입니다.”
 “그렇구나. 너는 담을 넘는 아이로구나.”

이 책의 제목이기도 한 '담을 넘은 아이'는 무슨 뜻일까요? 어떤 의미를 나타낸 것인지 자신의 생각을 써 주세요.

내가 생각하는 '담을 넘은 아이'의 뜻은

6. 책을 읽으면서 가장 마음이 쓰였던 등장 인물과 그 이유를 써 보세요.

| | |
|----|--|
| 인물 | |
| 이유 | |

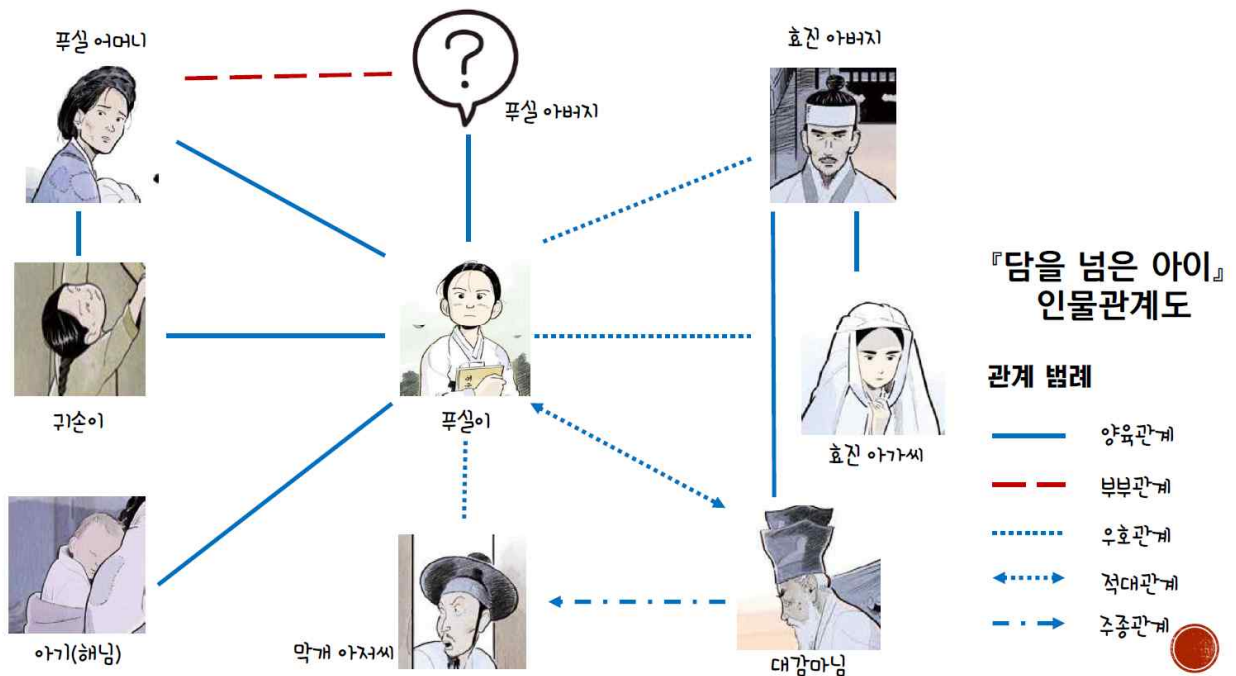
7. 그 인물에게 마음을 담아 편지를 써봅시다.

낱말찾기 정답

| | | | | |
|------|-----|----|-----|------|
| 서책 | 서양 | 쌀밥 | 초가집 | 탄생 |
| 젓먹이 | 계집애 | 반란 | 유모 | 숫을대문 |
| 신통방통 | 선비 | 언문 | 가방 | 약값 |

인물관계도

예시)



초성퀴즈 정답

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>올곧게 (마음이나 정신 상태 따위가 바르고 곧게)</p> | <p>오금 (무릎의 구부러지는 오목한 안쪽 부분. ○○이 저리다.)</p> | <p>군자 (행실이 점잖고 어질며 덕과 학식이 높은 사람.)</p> | <p>함지 (나무를 네모지게 짜서 만든 그릇)</p> |
| 힌트: 7쪽 | 힌트: 77쪽 | 힌트: 34쪽 | 힌트: 114쪽 |
| <p>젓먹이 (젓을 먹는 어린아이.)</p> | <p>저고리 (한복 윗옷의 하나.)</p> | <p>땅거미 (해가 진 뒤 어스레한 상태. 또는 그런 때)</p> | <p>꼭두각시 (남의 조종에 따라 움직이는 사람이나 조직을 비유적으로 이르는 말.)</p> |
| 힌트: 53쪽 | 힌트: 12쪽 | 힌트: 120 | 힌트: 69쪽 |
| <p>치도곤 (몹시 혼남. 또는 그런 곤욕)</p> | <p>입방아 (어떤 사실을 화제로 삼아 이러쿵저러쿵 쓸데없이 입을 놀리는 일.)</p> | <p>암죽 (곡식이나 밤의 가루로 뭉게 쑨 죽.)</p> | <p>산소 (‘외(사람의 무덤)’를 높여 이르는 말.)</p> |
| 힌트: 128쪽 | 힌트: 84쪽 | 힌트: 62쪽 | 힌트: 104쪽 |
| <p>광목 (무명실로 서양목처럼 너비가 넓게 짠 베)</p> | <p>아궁이 (방이나 솔 따위에 불을 때기 위하여 만든 구멍.)</p> | <p>돌림병 (전염성이 강한 질병)</p> | <p>봉양 (부모나 조부모와 같은 웃어른을 받들어 모심.)</p> |
| 힌트: 131쪽 | 힌트: 93쪽 | 힌트: 132쪽 | 힌트: 46쪽 |