



Taller de Retrato clásico y académico

El taller de Arte clásico TALLER CHALU, es el único taller realista orientado a retrato de Ramos Mejía.

Para que puedas entender bien los módulos del taller se dividen en 3:

-Módulo 1: dibujo y sombreado con lápiz graso.

-Módulo 2: óleo monocromo paleta de dos valores

-Módulo 3: óleo color: colores piel y vestimenta.

Cada módulo tiene una duración de 4 a 6 meses, depende de la habilidad de cada alumno.

Las clases se dan 1 vez a la semana, CON TURNOS DE 2hs O 3 HS.

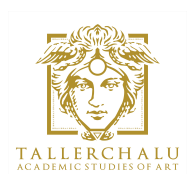
Las clases NO SE RECUPERAN. Los feriados no hay clases, y en caso que el alumno desee recuperar, se charlará previamente con la profesora.

En caso que el/la alumno/a faltara, la clase no se recupera, salvo algún caso excepcional.

Los días disponibles para asistir al taller son

- **Lunes de 18 a 21 hs.**
- **Tardecia: 18 a 21hs / Fines de semana: 10 a 13hs**
- **Tardecia: 18 a 21hs / Miercoles 16 a 18 / Miercoles 19 a 21**
- **Jueves 15 a 17 / Jueves 18 a 21**
- **viernes - sabados - domingos no hay clases.**

Taller de Acuarela de Jorge Monguzzi * jueves 10 a 13hs



El taller está dirigido a personas adultas, adolescentes y niños a partir de los 12 años.

No hace falta tener conocimientos previos debido a que al alumno se le enseñará una técnica de medición desde cero, donde aprenderá a copiar una imagen exactamente igual.

La metodología de Copiado del taller es bastante específica y es un entrenamiento para que el día de mañana un alumno, sin necesidad de una regla o de alguna medición mecánica, pueda detectar el error con exactitud. Somos Copistas, no enseñamos técnicas de perspectiva, animé, ilustración abstracta, o cualquier técnica relacionada a “imaginar” una forma, salvo que el ejercicio lo requiera o se charle previamente con la profesora, puesto que el realismo debe “imitar” una imagen o una forma de la manera más exacta posible.

Los materiales que tendrá que traer cada alumno/a son muy específicos, en el **módulo 1**, solo **lápiz sanguinea de la marca Faber Castell**, que nos permitirá aprender a través de la técnica.

El resto de los materiales se le proveerán en el taller.

En el **módulo 2**, Llegado el caso de pintar en óleo, el alumno trae sus propios pinceles, estos serán de una marca y tamaño determinados que la profesora le pedirá.

El resto de los materiales: atril, hojas, goma, sacapuntas, regla y técnica serán provistos por la profesora.

El valor mensual del taller vigente a **MARZO 2026** es
95.000\$ CLASES DE DOS HORAS (SE RECOMIENDA PARA PRINCIPIANTES)
110.000 \$ CLASES DE TRES HORAS (SE RECOMIENDA PARA AVANZADOS)

Se abona mediante **mercadopago, transferencia bancaria o efectivo en mano.**

Una vez que el alumno comienza a ser regular, esto se considera a partir del primer mes cumplido **la cuota se abona completa en la primera clase. Luego del día 10 del mes, el pago se considerará como atrasado, y eso generará un recargo de 5.000\$**

La clase particular (o de prueba) de 2hs se estima tendrá un costo de **30.000\$** y solo se podrá abonar individualmente el primer mes, o en caso que el alumno/alumna continúe luego de la 1er clase, se podrá completar el importe hasta el valor de la cuota.

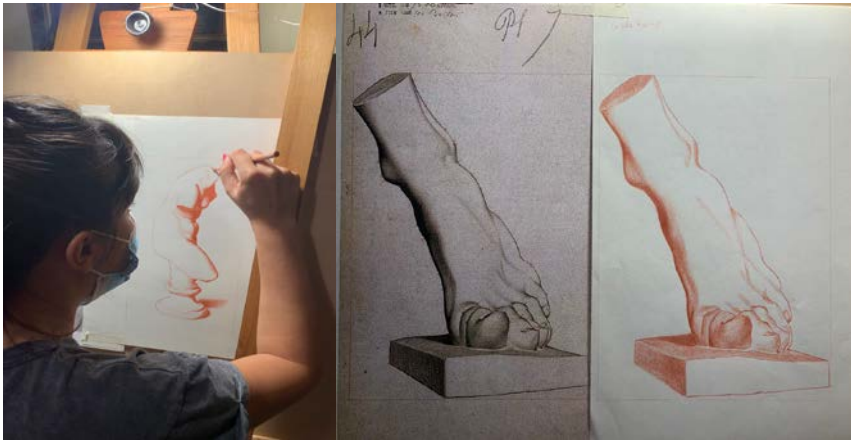
El taller está ubicado en Ramos Mejía Norte, a tres cuadras de la estación de tren del Ferrocarril sarmiento, sobre la 2da Rivadavia. En un espacio nuevo y renovado, de momento la capacidad de alumnos por clase es 8 atriles, por lo cual, los cupos son reducidos.

Atenta a cualquier consulta que puedas tener, te pido que me consultes vía telefónica.

Adjunto ejemplos de trabajos de alumnos años anteriores.



JUANCI 15 AÑOS - OBRA COLOR - MEL 32 AÑOS PINTURA MONOCROMA - MONSERRAT 16 AÑOS ÓLEO MONOCROMO



Laminas académicas NIVEL 2



*Retrato académico realista en lapiz sanguinea,
Alumno desde Norteamérica cursando online
Alumno: Gerardo*



Ejemplo de obra monocromo
Trabajo práctico 2
Alumno: Sergio Vazquez



Ejemplo de obra color
Modulo 3
Alumna: Mariale



Trabajo Color por Luciana Cardozo, copiando a Frida.
Trabajo final. Año 2025



*Ejemplo de trabajo práctico Nro 2, OBRA COLOR -
Retrato clásico, colores piel, reproducción de imágenes con la estética de Boticelli
Alumnas: Izquierda Laura Grimaldi , Derecha: Daiana Salvatierra.
Año 2025*



Retrato Color en proceso, Alumno John de Eeuu.



IZQUIERDA: CINTIA (36 AÑOS) DERECHA VALENTINA (12 AÑOS)

Podes ver un breve video del taller Anual 2025 <https://www.youtube.com/watch?v=3q5ecozoh4Q&t=644s>

Instagram del taller: <https://www.instagram.com/TALLERCHALU/>

**en LO SUCESIVO SE ESTAN ABRIENDO NUEVAS POSIBILIDADES DE HORARIOS PARA EL 2026,
TE PIDO QUE ACCEDAS AL SIGUIENTE LINK Y COLOQUES CUAL SERIA TU HORARIO MAS CONVENIENTE.**

TE PASO EL LINK AL FORMULARIO: INSCRIPCION

VALOR DE CUOTA 2026 :

PARA TALLERCHALU (REALISMO)

TURNOS DE 2HS: 95.000\$

TURNOS DE 3HS: 110.000\$

TALLER DE ACUARELA (NO INCLUYE MATERIALES) Jueves 10 a 13

TURNOS DE 3HS: 70.000\$