

TARIFS MASTERING

(Les tarifs annoncés s'entendent **hors T.V.A 20%**)

Écoute, expertise et échanges autour de vos mix	Inclus
Mastering à partir d'un mix stéréo ou instru+voix	80€ HT / track
Mastering à partir de stems (6 stems ou moins)	95€ HT/ track
Mastering à partir de stems (10 stems ou moins)	120€ HT / track
Version supplémentaire (pre-master vinyl, instru, radio édit)	20€ HT / track
Séquençage DDP / encodage ISRC	90€ HT / album
Gravure CD master	90€ HT / album + Livraison
Retouches des masters (ne nécessitant pas de retouche du mix)	Inclus
Retouches des masters (avec retouche du mix)	20€ HT / track
Exports tous formats (wav, aiff, mp3, Apple digital masters – sur demande)	Inclus
Restauration, numérisation, autres...	90€ HT / heure (sur devis)
Numérisation Bande ½ pouce	150€ HT / bande
Bande RTM SM911 / SM900 ½ pouce 762m	160€ HT / bande
Bande ATR MAGNETICS Master Tape ½ pouce 762m	200€ HT / bande

*Des réductions peuvent s'appliquer pour les indépendants et en fonction du nombre de tracks
([nous contacter](#))*

COMMENT SE PASSE LE MASTERING ?



1. PRISE DE CONTACT

Contactez moi pour discuter de votre projet ou pour obtenir un devis personnalisé

2. PREPARATION ET ENVOI DES MORCEAUX

Merci de consulter notre guide « [Comment préparer vos fichiers pour le mastering](#) »,
er de nous envoyer vos fichiers via [ce lien](#)

3. RECEPTION DES FICHIERS

Écoute des mix et discussions sur le son recherché, programmation de la séance de mastering

4. LIVRAISON DES MASTERS

Vous recevez un lien d'écoute, écoutez le résultat, validez les masters et procédez au paiement
(CB en ligne, Paypal ou virement).

Vous recevrez un lien de téléchargement par E-mail, une fois que tout est validé.